

SANDEFJORD KOMMUNE



Strategisk Kultur- og fritidsplan for Sandefjord kommune

Vedtatt av bystyret 31.05.07



FORORD

Kultur- og fritidsområdet er viktig for Sandefjords innbyggere og for byens næringsliv, og et satsningsområde for kommunen. Jeg er derfor glad for å kunne presentere kommunes første strategiske kultur- og fritidsplan. Det var politikerne i kultur- og fritidsutvalget som ønsket at planen skulle utarbeides, og den er blitt til gjennom en lengre prosess, i samarbeid mellom kommunen, frivillige organisasjoner og andre samarbeidspartnere.

Strategisk kultur- og fritidsplan bygger på kommuneplanen for Sandefjord, og inneholder mål, strategier og prioriteringer for kommunens arbeid innenfor hele kultur- og fritidsetatens virksomhetsområde. Dette området angår bokstavelig talt innbyggernes liv fra vugge til grav, og omfatter både parker og plasser, bibliotek, museer, kino, kulturhus og kulturarrangementer, oppvekstmiljø for barn og unge, idrett og friluftsliv, kirker og trossamfunn, gravlunder og kirkegårder.

Når vi nå har denne planen, vil vi legge hovedvekten i arbeidet videre på praktisk gjennomføring av mål og strategier, som planene om en ny kino, nytt bibliotek, utvidelse av Hvalfangstmuseet, et systematisk program for fysisk aktivitet for barn og unge i grunnskolen og andre viktige tiltak. Jeg håper og tror at planen vil bli et godt redskap i arbeidet med disse og andre saker innenfor kultur- og fritidsetatens viktige arbeidsfelt, til beste for byen og byens innbyggere.

Bjørn Ole Gleditsch
Ordfører

INNHold

Kultur- og fritidskommunen Sandefjord	3
Videreutvikling av parker og plasser i sentrum	5
Kulturelle og sosiale møteplasser - kulturopplevelser	6
Historie og identitet - museene	8
Oppvekstmiljø for barn og unge	10
Idrett, friluftsliv og rekreasjon	11
Gravlunder og kirkegårder	14
Kirker og trossamfunn	15

KULTUR- OG FRITIDSKOMMUNEN SANDEFJORD

Sandefjord er en aktiv kultur- og fritidskommune. Kunst og kultur formidles systematisk til alle barn og unge i grunnskolen gjennom Den kulturelle skolesekken. Innbyggere og tilreisende tilbys et spekter av sommerarrangementer, men også konserter, teaterforestillinger m.m. gjennom hele året. Byen har et rikt foreningsliv, et aktivt bibliotek og et interessant museum. Kommunen har høstet nasjonal anerkjennelse for planmessig arbeid med idrett. De mange parkene og plassene gir byen en åpen struktur og et markert grønt preg, som ikke minst de mange tilreisende legger merke til. Det samme gjelder byens attraktive kystlinje. Tilbudet dekker alle grupper av befolkningen, men forebyggende og byggende arbeid for barn og unge er høyt prioritert.

Samfunnet endres stadig raskere. Med det endres også kravene til den enkelte og til fellesskapet. Dagens mennesker er opptatt ikke bare av noe å

leve av, men også noe å leve for. De vil ha trygge og gode oppvekstvilkår for barn og unge, møteplasser og arenaer for aktivitet, utvikling og opplevelse, og muligheter for rekreasjon og ro. De ønsker en by preget av trygghet, toleranse og omsorg, der det er godt å bo, arbeide og leve. For næringslivet er ikke lenger beliggenhet, gode kommunikasjoner og god arealplanlegging nok. Gode kultur- og fritidstilbud er viktig for at bedriftene skal kunne rekruttere, beholde og utvikle godt kvalifisert arbeidskraft, og dermed også for et solid næringsliv. Dette er igjen avgjørende for kommunens økonomi og for muligheten til å gjennomføre tiltak innenfor hele kommunens virkeområde.



Foto Øyvind Thuresson

HOVEDMÅL**Kommunen vil**

videreutvikle Sandefjord som kulturby gjennom videre tilrettelegging, initiering og utvikling av et godt og attraktivt kultur- og fritidstilbud til byens befolkning og tilreisende.

STRATEGIER**Kommunen vil**

- legge til rette for et bredt kultur- og fritidstilbud for alle aldersgrupper. Barn og unge skal være høyt prioritert.
- videreutvikle kulturelle og sosiale møteplasser, som kan stimulere til opplevelse, engasjement, aktivitet og læring
- ta vare på byens historie for å styrke byens historiske identitet og innbyggernes samfunnsengasjement
- videreutvikle sentrums grønne og åpne preg, med vekt på gode opplevelser, aktivitet og livskvalitet
- stimulere til god fysisk og psykisk helse blant byens innbyggere, ved å legge til rette for idrett, lek og fysisk aktivitet, gode opplevelser, rekreasjon og livskvalitet. Tilgang til sjønære områder gis høy prioritet.
- bidra til kulturell læring og mestring, trygghet, toleranse og omsorg for den enkelte, uavhengig av alder, kjønn, etnisk tilhørighet og religion
- bidra til at barn og unge kan utvikle seg til engasjerte, demokratiske og vidsynte mennesker
- samarbeide med andre kommuner, frivillige organisasjoner og private aktører der dette er hensiktsmessig, for å sikre brede og kvalitativt gode løsninger

DELMÅL**Kommunen vil**

- videreutvikle kulturelle og sosiale møteplasser. Et godt kinotilbud kan sikres ved etablering av det planlagte kinosenteret på Tivolitomta, samtidig som aktivitet i Hjertnes kan utvikles innenfor musikk og scenisk kunst. Nytt bibliotek på Tivolitomta bør realiseres når det blir økonomisk mulig.
- videreføre og videreutvikle museenes formidling av byens historie og identitet med hovedfokus på hval og hvalfangst. Den planlagte utbyggingen av Hvalfangstmuseet bør realiseres når det blir økonomisk mulig.



Foto Tore Sandberg

- videreutvikle parker og plasser som gir sentrum et åpent og grønt preg, med muligheter for aktivitet, lek og rekreasjon. Badeparken skjermes mot utbygging.
- videreutvikle arealer for friluftsliv og rekreasjon. Befolkningen må sikres tilgjengelighet til flere av byens kyst- og naturområder. Det bør etableres flere stier langs kysten. Tilgjengeligheten bør økes og stier og turveier rustes opp og merkes for både gående, syklende og skiløpere i Hjertås og i områdene rundt Goksjø. Byens parker bør også tilrettelegges for ulike aktiviteter.
- videreutvikle arenaer og anlegg for variert lek o.a. aktiviteter i barn og unges nærområder.
- videreutvikle idrettsanlegg o.a. arenaer for idrett og fysisk aktivitet, med spesiell vekt på barn og unge, rekruttering og bredde. Oppfølging av planene for rehabilitering og oppgradering av byens idrettsanlegg.
- legge til rette for at det skapes arenaer for identitetsbygging og for kontakt på tvers av ideologiske, etniske og religiøse skillelinjer med sikte på større forståelse og toleranse.
- legge til rette for ulike kulturarrangører og selv utfylle disse med arrangementer i egen regi der dette er hensiktsmessig.
- arbeide for gode oppvekstmiljøer for barn og unge, gjennom kulturell læring og muligheter for positivt engasjement og byggende aktiviteter
- bidra til at kirker og trossamfunn skal ha gode vilkår for å utøve sin virksomhet, med tilbud til sine medlemmer og byens innbyggere, og være aktive aktører i byens samfunns- og kulturliv, i tråd med de normer som gjelder i vårt samfunn.
- videreføre og videreutvikle verdige gravplasser, minne- og seremonisteder for byens innbyggere

VIDEREUTVIKLING AV PARKER OG PASSER I SENTRUM

Sandefjord sentrum har mange parker og plasser, som gir byen et grønt og åpent preg, ikke minst Badeparken som åpner byen mot havet. I den videre utviklingen av sentrum er det viktig at disse særtrekkene blir beholdt, at arenaene videreutvikles for aktivitet, lek og rekreasjon, og at Badeparken skjermes mot utbygging. Det åpne

og grønne preget bør også videreføres i det planlagte kulturkvartalet på Tivolitomta. Dette vil styrke det offentlige rommet og binde sammen sentrum og havneområdet. Byen er også omgitt av flere høydedrag med utsikt over byen. Disse utsiktsplassene bør videreutvikles.



Foto Øyvind Thuresson

Kommunen vil prioritere å

- skjerme Badeparken mot utbygging og videreutvikle parken i tråd med tidligere vedtatte planer.
- videreutvikle Byparken som arena for opphold, servering, konserter o.l. arrangementer
- videreføre sentrums åpne og grønne preg i det planlagte kulturkvartalet på Tivolitomta
- ta godt vare på byens mange skulpturer og monumenter, og tilrettelegge for aktiv bruk av disse i formidlingen av byen
- beholde de grønne høydedragene som rammer inn sentrum, som Mokollen, Preståsen, Mølleråsen og Hjertnesskogen, gjøre dem lettere tilgjengelige og ruste dem opp med belysning, benker m.m.



Foto Øyvind Thuresson



Foto Øyvind Thuresson

KULTURELLE OG SOSIALE MØTEPLASSER – KULTUROPPLEVELSER

De kulturelle og sosiale møteplassene blir stadig viktigere for byens utvikling og befolkning. Her kan mennesker møtes på tvers av ideologiske, etniske og religiøse skillelinjer, alder og kjønn, og få muligheter for felles opplevelser, engasjement og aktivitet. De store møteplassene vil fortsatt være kino, Hjertnes kulturhus og biblioteket. Det planlagte kinosenteret på Tivolitomta vil kunne sikre byen et fortsatt godt og bredt kinotilbud, og samtidig gi muligheter for utvidet aktivitet i Hjertnes innenfor musikk og scenisk kunst. Samtidig må de mange mindre arenaene, som gir et bredt spekter av tilbud, videreutvikles. Kommunens hovedoppgave vil være å legge til rette for ulike kulturarrangører og selv utfylle disse med egne arrangementer der det er hensiktsmessig.

Med sine hovedoppgaver innenfor litteratur- og kulturformidling, læring, utdanning og formidling av offentlig og annen informasjon, ligger biblioteket i skjæringspunktet mellom kultur, utdanning og politikk for å styrke demokratiet. Biblioteket er mye besøkt, på tvers av alder, kjønn, interesser, religiøs og etnisk bakgrunn. Denne rollen må videreføres og videreutvikles. Tiltak som fremmer leseglede og leseferdighet, spesielt blant barn og unge, må ha høy prioritet, likeså tilbudet til skoleelever og studenter. Økende digitalisering av informasjonskilder gjør samtidig at biblioteket må kunne sikre brukerne tilgang på kunnskaps- og kulturkilder via nett o.a. media. Planene om et nytt bibliotek på Tivolitomta bør realiseres når det blir økonomisk mulig.



Foto Conrad Langaard

BIBLIOTEKET**Kommunen vil prioritere å**

Foto Tove Jeanette Kittelsen



Foto Tove Jeanette Kittelsen

- gi byens innbyggere et allsidig, aktuelt og kvalitativt godt tilbud av bøker og andre media
- fremme leseglede og leseferdighet i befolkningen, spesielt overfor barn og unge
- gi innbyggerne tilgang til og kunnskap om nettbaserte tjenester
- bistå og gi tilbud til skoleelever, studenter og andre i en lærings situasjon
- videreutvikle biblioteket som treffsted og arena for arrangementer og utstillinger, med særlig fokus på lokale aktiviteter
- realisere planene om et nytt bibliotek på Tivolitomta når det blir økonomisk mulig

KINO**Kommunen vil prioritere å**

Foto Knut Kristoffersen

- gi byens innbyggere et bredt, godt og aktuelt tilbud av film, som kan gi gode opplevelser og skape samfunnsengasjement og debatt
- videreføre og videreutvikle tilbudet av film for barn og ungdom generelt og gjennom Den kulturelle skolesekken spesielt, ved egne forestillinger og en årlig filmfestival for barn og ungdom
- se kinoen som en integrert del av en helhetlig kulturpolitikk
- realisere planene om et nytt kinosenter på Tivolitomta når det blir økonomisk mulig

KULTURHUS OG KULTURARRANGEMENTER**Kommunen vil prioritere å**

Foto Per S. Rønningen



Foto Per S. Rønningen

- gi byens innbyggere et bredt og godt tilbud av konserter, teaterforestillinger og annen scenisk kunst gjennom hele året, som kan bidra til gode opplevelser og skape samfunnsengasjement og debatt
- legge til rette for ulike kulturarrangører i Hjertnes kulturhus og på andre kommunale arenaer, og utfylle disse med arrangementer i egen regi der dette er hensiktsmessig.
- videreføre samarbeidet med Vestfoldfestspillene, Rikskonsertene, Riksteateret og Riksoperaen
- videreutvikle Hjertnes som arena for musikk og scenisk kunst, konferanser, utstillinger m.m., også etter etablering av et ev. nytt kinosenter i byen
- legge til rette for at flest mulig skal få best mulig tilgang til de til enhver tid eksisterende kulturtilbud
- bidra til prosjekt Den kulturelle spaserstokken ved rådgivning, bistand og deltagelse i praktisk tilrettelegging, for at også eldre skal kunne benytte eksisterende kulturtilbud
- yte tilskudd til drift av kunst- og kulturforeninger, med spesiell vekt på barn og unge, og prosjekttilskudd til frivillige og private kulturarrangører
- legge til rette for at selskapet Midtåsen AS skal kunne utvikle Midtåsen til kulturell, sosial og næringsmessig bruk, og samtidig legge til rette for allmennhetens adgang til eiendommen

HISTORIE OG IDENTITET - MUSEENE

Museene skal fortelle historien om byens utvikling, menneskene som har bodd her og deres livsvilkår, men også stimulere dagens mennesker til debatt, engasjement og samfunnsansvar.

Bevisstheten om Sandefjords mer enn 1000 årige historie og identitet må bevares og videreføres til kommende slekter, med vekt på de tre pilarene vikingtid, kurbadtid og hvalfangsttid. Formidling av vikingtid ivaretas bl.a. gjennom "Vikinger i Vestfold", som er et samarbeidsprosjekt mellom Vestfold fylkeskommune og kommunene i fylket. Et ev. Vikingenes verden vil også kunne stå sentralt i formidlingen av vikingtid, mens Sandefjord kurbad tar hånd om kurbadtiden. Museene har de seneste år prioritert formidling av hval og hval-

fangst, i tråd med bystyrets vedtak. Den planlagte utbyggingen av Hvalfangstmuseet, med etablering av en økologisk avdeling som viser sammenhengen mellom ressurser og beskatning, og flytting av de viktigste elementene i byens sjøfartshistorie, bør gjennomføres når de økonomiske forutsetninger er til stede. En slik utvidelse vil styrke museets rolle som kulturell møteplass, kunnskapsformidler og aktuell aktør i samfunnet. Den vil også kunne gjøre museet til en hovedattraksjon for byen og et viktig element i byens turistnæring. Museene må videreføres og videreutvikles som kulturelle og sosiale møteplasser og arenaer for læring, på tvers av ideologiske, etniske og religiøse skillelinjer, alder og kjønn.



Foto Øyvind Thuresson

Kommunen vil prioritere å

- videreføre og videreutvikle Hvalfangstmuseet, med hvalbåten Southern Actor, som byens museale hovedarena. Den planlagte utbyggingen av museet, inkludert en ny, økologisk avdeling og viktige elementer av byens sjøfartshistorie forøvrig, bør realiseres når det blir økonomisk mulig. I denne forbindelse vurderes avhending av bygningene til dagens Sjøfartsmuseum og Bymuseum
- gi besøkende kunnskap om hvalfangst gjennom gode opplevelser og stimulere til samfunnsengasjement, debatt og aktivitet blant byens innbyggere
- bidra til å spre kunnskap om byens historie forøvrig og til å styrke byens historiske identitet knyttet til andre epoker, med prioritet på vikingtid og kurbadtid
- knytte museenes aktivitet innenfor vikingtid til samarbeidsprosjektet Vikinger i Vestfold og til dialog med et ev. fremtidig Vikingenes Verden
- stimulere til formidling av kurbadtid gjennom Stiftelsen Sandefjord Kurbad
- videreutvikle museene som kulturell arena for barn og unge
- videreføre museenes engasjement i fellesmagasinet for museene i Vestfold, med sikte på en best mulig forvaltning av museenes samlinger
- inngå i forpliktende samarbeid med andre kommuner, museer, institusjoner og andre aktører der dette er hensiktsmessig



Foto Øyvind Thuresson

Foto Sidsel Hansen



Foto Øyvind Thuresson

OPPVEKSTMILJØ FOR BARN OG UNGE

Det er viktig for byens fremtid at barn og unge får gode muligheter til å utvikle seg til engasjerte, selvstendige og demokratiske mennesker, med et menneskesyn preget av toleranse og omsorg. Det vil derfor være en sentral oppgave å gi barn og unge kulturell og sosial opplæring, kompetanse og ballast, trygge og gode oppvekstmiljøer, og muligheter for positivt engasjement og deltagelse i byggende aktiviteter.

Det er viktig at det i nærmiljøene etableres og utvikles arenaer der barn og unge kan møtes til

varierte aktiviteter, på tvers av alder, kjønn, religiøs og etnisk bakgrunn. Slike møteplasser kan stimulere sosial læring, bygge ned og forebygge motsetningsforhold, og bidra til toleranse og vidsyn. Nærmiljøutvalgene har en viktig rolle i dette arbeidet. Aktivitetsnivået varierer fra utvalg til utvalg. Samtidig har kommunen et rikt frivillig foreningsliv med mange arenaer og store menneskelige ressurser. Tettere samarbeid mellom nærmiljøutvalg og frivillige organisasjoner bør vurderes der forholdene ligger til rette for dette.



Foto Jørund Holst-Hansen

Foto Jørund Holst-Hansen

Foto Jan Eric Møller

KULTURELL OPPLÆRING

Kommunen vil prioritere å

- videreføre og videreutvikle kulturtilbudet til alle barn og unge i grunnskolen, gjennom Den kulturelle skolesekken
- videreføre og videreutvikle Markedet for scenekunst, tett knyttet til Den kulturelle skolesekken.
- videreføre og videreutvikle kulturtilbud for barn i førskolealder
- yte tilskudd til drift av frivillige kulturorganisasjoner, med spesiell vekt på barn og unge

BARNE- OG UNGDOMSARBEID

Kommunen vil prioritere å

- arbeide for gode fritids- og aktivitetstilbud i barn og unges nærområder, med hovedvekt på frivillig engasjement, og supplere dette med kommunale bidrag/tilbud der dette er hensiktsmessig.
- videreføre arbeidet med etablering av "Hundremeterskoger" i alle barneskolekretser
- støtte nærmiljøutvalg og frivillige organisasjoners arbeid for gode fritids- og aktivitetstilbud for barn og unge, gjennom kontakt, rådgivning og økonomiske tilskudd

IDRETT, FRILUFTSLIV OG REKREASJON

Fysisk inaktivitet er et voksende problem i befolkningen generelt og blant barn og unge spesielt. Mange tenåringer får muskel- og skjelettlidelser som følge av et stillesittende liv. Dette fører til redusert læring i skolen og økte belastninger på helsevesenet. Det vil også gi økende sykefravær og redusert produksjon for næringslivet og begrense samfunnets evne til å løse andre viktige oppgaver. Barns reduserte fysiske helse er en av de største utfordringer samfunnet står overfor i årene som kommer. Det er derfor viktig å stimulere til fysisk aktivitet og idrett, men også gi muligheter for avkobling, ro og rekreasjon.

Kommunen har høstet nasjonal anerkjennelse for sin idrettspolitik som klart prioriterer friskvern og aktivitet for barn og unge, rekrutterings- og breddeidrett, opplevelser og rekreasjon. Det er viktig at

planene for rehabilitering og oppgradering av byens idrettsanlegg følges opp, og at det må etableres og vedlikeholdes arenaer for lek og aktivitet i barns nærområder, i nær dialog med nærmiljøutvalgene og byens idrettslag som favner tusener av mennesker.

Befolkningen må sikres tilgjengelighet til flere av byens kystområder. Sandefjord har få tilrettelagte turstier og løyper i forhold til innbyggertall, fordi kommunen er liten i geografisk utstrekning. Det bør etableres flere stier til og langs kysten. Tilgjengeligheten bør økes og stier og turveier rustes opp og merkes for både gående, syklende og skiløpere i Hjertås, som har en av landets største bøkeskoger. Områdene rundt Goksjø bør også prioriteres. Arbeidet bør foregå i nær dialog med frivillige organisasjoner og grunneiere.



Foto Atle Møller

IDRETT**Kommunen vil prioritere å**

- videreføre strategiene i kommunens idrettsmelding, som innebærer at
 - kommunens hovedoppgave er å bidra til gode og funksjonelle anlegg, mens idrettsorganisasjonenes hovedfokus er aktivitets-tilbud
 - kommunen prioriterer barn og unge opp til 25 år, med spesiell vekt på ungdom i alderen 13-19 år, rekrutterings- og breddeidrett, og fysiske aktivitetstilbud til befolkningen generelt
 - kommunen vil støtte toppidretten ved å være behjelpelig med å skaffe grunn til ev. nye anlegg, mens drift og aktivitet på toppnivå er organisasjonenes eget ansvar
- videreføre arbeidet med rehabilitering, oppgradering og videreutvikling av byens idrettsanlegg, herunder også svømmehallen

- vurdere muligheten for å utvikle et systematisk tilbud om fysisk aktivitet for alle barn og unge i grunnskolealder, for å motivere til sunn fysisk aktivitet også utenfor skoletid. Dette kan f.eks. gjøres gjennom et program med/tilbud om ulike aktiviteter og idretter, knyttet til kroppsøvfaget, i samarbeid mellom skole, KF-etaten, idrettslag og friluftsansjoner.
- yte tilskudd til drift av idrettsklubber og -lag, med spesiell vekt på barn og unge



Foto Atle Møller



Foto Vidar Ankersen

FRILUFTSLIV OG REKREASJON**Kommunen vil prioritere å**

- sikre attraktive friluftsområder for byens befolkning, bl.a. i ytre deler av Vesterøya og Østerøya. Anlegg og arealer for enkle, ikke kommersielle friluftaktiviteter, med lav terskel for bruk, prioriteres.
- sikre friområder og arealer/anlegg for variert lek o.a. aktiviteter i forbindelse med etablering av nye boområder og utvidelse av eksisterende områder
- etablere nye/flere stier langs kysten og nye badeplasser syd og nord i kommunen, samt i områdene ved Goksjø
- vedlikeholde og rehabilitere eksisterende friområder, og gjøre disse mer tilgjengelige for gående, syklende og skiløpere, spesielt i Hjertås og i områdene rundt Goksjø
- informere om friområdene, i samarbeid med frivillige organisasjoner o.a.
- forvalte kommunens strandsone og friområder i tråd med friluftsløven og politiske føringer – sentralt, regionalt og lokalt
- yte tilskudd til drift av frivillige organisasjoner innenfor friluftsliv, med spesiell vekt på barn og unge
- legge til rette allmennhetens bruk av utmarksområdene på Midtåsen, samtidig som selskapet Midtåsen AS skal kunne utvikle og drive eienkomsten til kulturell, sosial og næringsmessig bruk

Foto Vidar Ankersen



Foto Vidar Ankersen

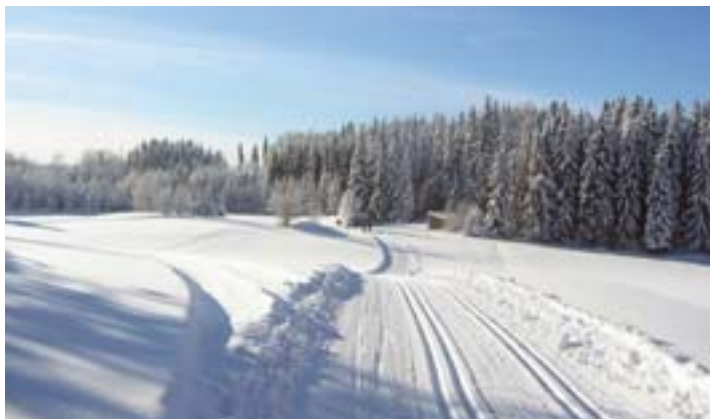


Foto Per S. Rønningen

GRAVLUNDER OG KIRKEGÅRDER

Sandefjord kommune har, etter avtale med Kirkelig Fellesråd, påtatt seg ansvaret for kommunens gravlunder og kirkegårder. Kommunen har dermed ansvar for å sikre arealer for fremtidige gravsteder, og for å forvalte og vedlikeholde byens 4 gravlunder og kirkegårder. Bare Orelund gravlund gir muligheter for nødvendige utvidelser. Her må nye arealer sikres og bearbeides for å oppfylle de strenge krav som stilles til jordstruktur på nye gravlunder. Felles krematorium for Vestfold og Grenland er under planlegging. Inntil det nye krematoriet tas i bruk, fortsetter driften av kommunens eget krematorium på Ekeberg. Deretter avvikles krematoriedriften, og Ekeberg vil bli videreført som gravkapell.

Alle byens gravlunder ligger relativt sentralt. Dette stiller krav til utforming, slik at pårørende kan føle stillhet og verdighet når de besøker gravene. Beliggenheten gjør også at gravlundene benyttes

som rekreasjonsarealer av andre enn pårørende. Dette stiller også krav til den mer parkmessige utformingen. Kommunen stiller og vedlikeholder ca. 1/4 av alle gravsteder, på oppdrag fra festerne. Dette bidrar til tiltalende gravsteder og gravlunder.

Kommunen vil prioritere å

- videreføre avtalen med Kirkelig Fellesråd om anlegg, forvaltning og vedlikehold av byens gravlunder og kirkegårder.
- sikre nødvendige arealer for gravlunder gjennom utvidelser på Orelund
- tilrettelegge, forvalte og vedlikeholde verdige gravplasser, minne- og seremonisteder for byens innbyggere
- videreføre tilbudet om stell og vedlikehold av gravsteder for festerne
- samarbeide med andre kommuner om etablering og drift av et nytt krematorium for Vestfold og Grenlandsområdet



Foto Øyvind Thuresson

KIRKER OG TROSSAMFUNN

Godt over 90 % av kommunens innbyggere er medlemmer i Den norske kirke og andre kirke-, tros- og livssynsamfunn. Kirker og trossamfunn står for gudstjenester og samlinger for sine medlemmer, men også for viktige seremonier og kirkelige handlinger for byens innbyggere fra vugge til grav. I dag spenner virksomheten også videre, med arbeid innfor både kulturelle og sosiale områder. Arbeidet omfatter bl.a. konserter, teater o.a. kulturtilbud. Kirker og trossamfunn er således ikke bare en del av vår kulturarv, men også viktige sosiale og kulturelle møteplasser, og en del av byens kulturelle liv. De representerer også viktige arenaer for identitetsbygging, med muligheter for kontakt og dialog på tvers av ideologiske, etniske og religiøse skillelinjer, med sikte på forståelse og toleranse i byen.

Kirker og trossamfunn står selv for den praktiske gjennomføringen av virksomheten, men kommunen har et lovpålagt ansvar for å bidra med midler. Den norske kirke får hvert år et rammetilskudd til dekning av oppgaver de er pålagt ved lov, og mottar i tillegg tjenester for den delen av ansvaret hvor det er mest hensiktsmessig at kommunen utfører arbeidet, f.eks. bygningsmessig vedlikehold av kirker m.m. Andre registrerte trossamfunn får et tilskudd pr medlem, beregnet med utgangspunkt i tilskuddet til Den norske kirke.

Kommunen vil prioritere å

- videreføre sine forpliktelser overfor kirker og trossamfunn m.h.t. økonomiske overføringer/tilskudd til drift
- stimulere og oppfordre kirker og trossamfunn til kontakt og dialog, delta aktivt i byens samfunnsliv, og bidra til større forståelse, toleranse og omsorg for den enkelte, uavhengig av alder, kjønn, etnisk tilhørighet og religion, i tråd med alminnelige aksepterte prinsipper i vårt samfunn

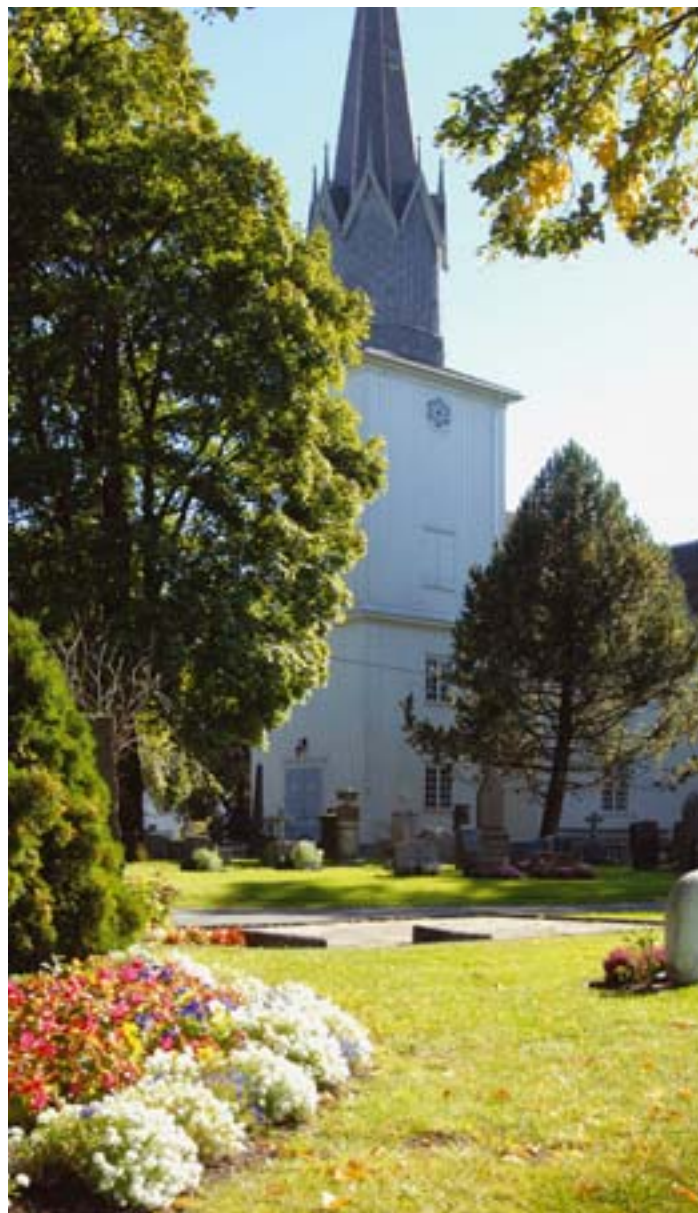


Foto Øyvind Thuresson



Foto Øyvind Thureson



SANDEFJORD KOMMUNE