



BUGÅRDEN UNGDOMSSKOLE

NORSK

8. TRINN

UKE 34 – 35 KOMMUNIKASJON

Kompetansemål:

- Lytte til, oppsummere hovedinnholdet og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Benytte kommunikasjonsmodellen og forstå hva som kjennetegner god og dårlig kommunikasjon

Læringsmål:

- Forstå hva som kjennetegner god kommunikasjon
- Bruke kommunikasjonsmodellen
- Gjenkjenne hva som kan hindre god kommunikasjon

UKE 36 – 39 Å LESE FOR Å LÆRE

Kompetansemål:

- Orienter seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Finne fagstoff ved hjelp av internett og bibliotek, trekke ut og ordne fagstoffet i relevant og ikke relevant informasjon
- Bruke lesestrategier for å tilegne seg innholdet i en tekst og se relevansen i det en trekker ut.

Læringsmål:

- Finne og tolke informasjon i tekst
- Velge hensiktsmessig leseteknikk med tanke på teksten som skal leses
- Gjenfortelle hovedinnholdet i en tekst
- Bli kjent med regler og bruk av hybrid-pc
- Orienter seg på biblioteket og låne ungdomsbok
- NN: Sammenligne bokmål og nynorsk

UKE 41 – 46 SKJØNNLITTERATUR: FORTELLINGER**Kompetansemål:**

- Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder
- Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst
- Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium
- Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding
- Gi eksempler på og kommentere hvordan samfunnsforhold, verdier og tenkemåter framstilles i oversatte tekster fra samisk og andre språk

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Beskrive kjennetegn på ulike skjønnlitterære tekster
- Skrive forskjellige typer skjønnlitterære tekster med innledning, hoveddel og avslutning på hovedmål og sidemål.
- Gjøre et valg av tema ut fra eget engasjement, formål og mottaker som utgangspunkt for skriving
- Uttrykke egne følelser og meninger i egen skriving
- Skrive forskjellige typer skjønnlitterære tekster som viser forståelse for særtrekk i ulike sjangrene
- Bruke hensiktsmessige virkemidler knyttet til de ulike sjangere i egenproduserte tekster
- Skrive en tekst ut fra eget engasjement i forhold til tema, og bevisst planlegge med tanke på formålet
- Uttrykke en reflekterende holdning i egen skriving

Læringsmål:

- Kunne bygge opp en fortelling med tydelig innledning, hoveddel (konflikt/spenningsoppbygging) og avslutning. (Byggesteinene).
- Kunne ulike måter å skrive innledning på: kronologisk, in medias res, retrospektiv
- Bruke ulike fortellermåter; replikker, tankereferat, handlingsreferat, skildringer
- Skrive riktig og ha korrekt tegnsetting

UKE 47 – 51 FAGSAMTALE OM SKJØNNLITTERATUR**Kompetansemål:**

- Samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film og framføre tolkende opplesing og dramatisering.
- Vurdere egne og andres muntlige framføringer ut fra faglige kriterier.
- Lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger.
- Presentere resultatet av fordypning i to selvvalgte emner: et forfatterskap, et litterært emne eller et språklig emne, og begrunne valg av tekster og emne.
- Presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy og medier
- Forklare og bruke grunnleggende prinsipper for personvern og opphavsrett ved publisering og bruk av tekster

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Gjennomføre foredrag, være mottakerbevisst, og delta i diskusjoner om skjønnlitterære tekster.
- Bruke de viktigste funksjonene i Word eller andre lignende tekstbehandlingsprogrammer
- Bruke relevante funksjoner i presentasjonsprogrammer (som for eksempel PP og Prezi)
- Organisere mapper, lagre og systematisere for å lett finne igjen dokumenter til presentasjoner
- Oppgi kilder på korrekt måte

Læringsmål:

- Kunne presentere stoffet fri fra manus, uten å lese opp
- Tilpasse kroppsspråk og stemmebruk til ulike situasjoner.

UKE 2 – 14 SAKTEKSTER**Kompetansemål:**

- Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder
- Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst
- Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium
- Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Beskrive kjennetegn på ulike typer saktekster
- Skrive forskjellige typer saktekster på hovedmål og sidemål
- Gjøre et valg av tema ut fra eget engasjement, formål og mottaker som utgangspunkt for skriving
- Uttrykke egne følelser og meninger i egen skriving
- Bruke hensiktsmessige virkemidler knyttet til ulike sjangere i egenproduserte tekster
- Uttrykke en reflekterende holdning i egen skriving

Læringsmål:

- Kunne skrive portrettintervju med innledning, skildring, direkte og indirekte tale, tittel og bilde
- Kunne jobbe prosessorientert om en skriveoppgave
- Kunne skrive en artikkel med ingress, tema- og kommentarsetninger, fagord
- Kunne informere, beskrive, argumentere eller begrunne i de ulike tekstene
- Vite hva en påstand er og kunne underbygge/tilbakevise påstanden.

UKE 16 – 25 SAMMENSATTE TEKSTER**Kompetansemål:**

- Orienter seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget.
- Beskrive samspillet mellom estetiske virkemidler i sammensatte tekster, og reflektere over hvordan vi påvirkes av lyd, språk og bilder
- Samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film og framføre tolkende opplesing og dramatisering
- Delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon
- Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Kjenne til, kunne bruke og vurdere estetiske virkemidler i sammensatte tekster
- Vise faglig kompetanse muntlig og skriftlig i forbindelse med tentamen

Læringsmål:

- Vite hva som kjennetegner god layout
- Kjenne til visuelle og språklige virkemidler i sammensatte tekster
- Kunne analysere enkle bilder
- Kunne lage en tegneserie
- Presentere en sammensatt tekst og vise til virkemidlene som er tatt i bruk
- Formidle budskapet i den sammensatte teksten med begrunnelse

UKE 41 – 25 NORSK SIDEMÅL**Kompetansemål:**

- Beherske grammatiske begreper som beskriver hvordan språk er bygd opp
- Bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Bruke grunnleggende kunnskap om formverket i oversettelser og egne tekster

Læringsmål:

- Kunne bøye substantiv, bøye og gradbøye adjektiv, bøye noen svake og sterke verb, bruke personlig pronomener og spørreord
- Kunne bruke ordboka hensiktsmessig